

“รวมพลคนใจศิลป์” ครั้งที่ 17

โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการทางทัศนศิลป์และนิทรรศการนานาชาติ

โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการทางทัศนศิลป์ และนิทรรศการนานาชาติ เป็นโครงการที่วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ได้ดำเนินการมาเป็นประจำทุกปีอย่างต่อเนื่อง ซึ่งในปี พ.ศ. 2566 ดำเนินการจัดโครงการเป็นครั้งที่ 17 ซึ่งในทุกครั้งที่ผ่านมามีความสามารถสร้างเครือข่ายศิลปินนานาชาติ ขยายไปอย่างกว้างขวางจากศิลปินประเทศต่าง ๆ มากกว่า 30 ประเทศจากทั่วโลก ทั้งทวีปเอเชีย ยุโรป อเมริกา แอฟริกา และออสเตรเลีย เนื่องจากโครงการดังกล่าวสนับสนุนส่งเสริมการเรียนการสอน ด้านศิลปกรรมโดยตรง นอกจากนี้ยังเป็นโครงการที่ได้รับรางวัลแนวปฏิบัติที่ดีเด่น ในการพัฒนาความเป็นนานาชาติของสถาบันอุดมศึกษาประจำปีการศึกษา 2555 ของสถาบันการอุดมศึกษา(สกอ.) และยังทำให้นักเรียน นักศึกษา ครู อาจารย์ นักวิชาการและบุคคลผู้สนใจทั่วไป ได้มีโอกาสเห็นกระบวนการสร้างสรรค์งานศิลปกรรมของศิลปินอย่างหลากหลาย ทั้งศิลปินแห่งชาติ ศิลปินนานาชาติ ศิลปินชั้นนำ ศิลปินรับเชิญ ศิลปินอาจารย์ และศิลปินศิษย์เก่า การที่ศิลปินมาร่วมกันสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรมตั้งแต่เริ่มต้นจนสำเร็จ ได้ก่อให้เกิดการเรียนรู้ และแลกเปลี่ยนประสบการณ์และวัฒนธรรม อันเป็นประโยชน์อย่างกว้างขวาง ดำเนินการจัดวันที่ 9 -13 กุมภาพันธ์ 2566 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. ให้ศิลปินทั้งหลาย และอาจารย์ได้แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมกับศิลปินนานาชาติ ผ่านการปฏิบัติการสร้างสรรค์งานด้านทัศนศิลป์ 2. เปิดโอกาสให้นักเรียน นักศึกษา อาจารย์ และผู้สนใจ ได้เห็นกระบวนการสร้างสรรค์งานศิลปะของศิลปินแต่ละคน อันเป็นประโยชน์ต่อการทำงานศิลปะของตน 3. พัฒนาและสะสมความรู้ทางวิชาการศิลปะ กระบวนการสร้างสรรค์ การแสดงออกด้านทัศนศิลป์ รวมทั้งการสะสมผลงานเพื่อการศึกษาค้นคว้าทางศิลปวัฒนธรรม 4. ให้อาจารย์ และศิลปินทั้งหลายนำเสนอผลงานวิชาการงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพของตนแก่ผู้สนใจ 5. ให้ศิลปินนานาชาติ ได้ร่วมแสดงความคิดเห็นในการพัฒนาหลักสูตรศิลปกรรมของวิทยาลัยเพาะช่าง และบูรณาการงานสร้างสรรค์กับการเรียนการสอนให้เกิดประโยชน์ต่อนักศึกษา และ6. ให้ศิลปินนานาชาติได้เข้าเยี่ยมชมผลงานและเรียนรู้ประวัตินงานสร้างสรรค์ศิลปะของศิลปินแห่งชาติ



SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS : SDGs

