

กิจกรรม “เกาะเกิด”

“เกาะเกิด” เป็นชุมชนริมแม่น้ำเจ้าพระยา อยู่ใน อบางปะอิน มีกิจกรรมที่น่าสนใจนั่นคือ การร้องเรือทอมน้ำเจ้าพระยา โดยจะล่องไปยังวัดนิเวศธรรมประวัติราชวรวิหาร ซึ่งใช้เวลาเดินทางประมาณ ๒๐ นาที วัดแห่งนี้ตั้งอยู่บนเกาะกลางแม่น้ำฝั่งตรงข้ามพระราชวังบางปะอิน สิ่งแรกที่ทำให้เรารู้ว่ามาถึงจุดหมายนั่นคือประกาศการสืบทอดที่ตั้งเด่นเป็นสง่า และยังมีกระเช้าลอยฟ้าที่สร้างขึ้นเพื่อให้ชาวบ้านและนักท่องเที่ยวได้ใช้โดยสารข้ามจากฝั่งตรงข้ามเข้ามายังวัดนั่นเอง

วัดนิเวศธรรมประวัติราชวรวิหาร เป็นพระอารามหลวงชั้นเอกชนิดราชวรวิหารในสังกัดคณะสงฆ์ธรรมยุติกนิกาย โดยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวโปรดฯ ให้สร้างขึ้นเพื่อทรงใช้เป็นสถานที่สำหรับบำเพ็ญพระราชกุศล เมื่อเสด็จฯ แปรพระราชฐานมาประทับที่พระราชวังบางปะอิน โดยพระอุโบสถของวัดนั้นสร้างเลียนแบบโบสถ์คริสต์ ภายในประดิษฐาน "พระพุทธรูปมณฑลรัตนโกสินทร์" เป็นพระประธาน ซึ่งพระวรทรงระอ พระองค์เจ้าประดิษฐวรการทรงออกแบบ ลักษณะที่ผสมผสานศิลปะแบบประเพณีนิยม และศิลปะแบบตะวันตกเข้าด้วยกัน มีพุทธลักษณะคล้ายสามัญชน บริเวณฐานชุกชีก็มีลักษณะเหมือนที่ตั้งไม้กางเขนแบบโบสถ์ และฝาผนังโบสถ์ด้านหน้าของพระประธานนั้น เป็นพระบรมฉายาลักษณ์ของรัชกาลที่ ๕ ที่ประดับด้วยกระจกสีที่ "เกาะเกิด" อ.บางปะอิน จ.พระนครศรีอยุธยา ยังมีเรื่องราวที่น่าสนใจเกี่ยวกับอยุธยาให้ทุกคนได้มาเยี่ยมชมและหาความรู้อีกมากมาย

เมื่อวันที่ ๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ นำโดยผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชา ศิลปชัยศรี รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการและวิจัย วิทยาลัยเพาะช่าง และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นฤมล ศิลปชัยศรี. อาจารย์ประจำสาขาวิชาทัศนศิลป์ พนักงานศึกษาแลกเปลี่ยนและนักเรียนโรงเรียนนานาชาติ ชมเครื่องประกอบฉากโขง



ภาพบรรยากาศการชม-เรียนรู้-เรื่องโขน



SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS : SDGs



แหล่งที่มา <https://www.facebook.com/photo/?fbid=๔๒๑๐๒๖๕๓๔๓๗๙๔๕&set=pcb.๔๒๑๐๒๘๒๒๔๓๗๙๒๕>

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS : SDGs



โครงการ/กิจกรรม ที่สอดคล้องกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน		
โครงการ/กิจกรรม	SDGs ที่เกี่ยวข้อง	SDGs ย่อย
กิจกรรม “เกาะเกิด” การเรียนรู้-รู้-เรื่องโขน	SDG ๔ คุณภาพด้านการศึกษา	๔.๓ มาตรการด้านการเรียนรู้ตลอดชีวิต <ul style="list-style-type: none"> • ๔.๓.๔ กิจกรรมส่งเสริมการศึกษาในชุมชนท้องถิ่น รวมทั้งโรงเรียนต่างๆในท้องถิ่น • ๔.๓.๕ นโยบายด้านการจัดกิจกรรมที่เปิดกว้างสำหรับบุคคลทั่วไป โดยไม่คำนึงถึงความแตกต่างด้านชาติพันธุ์ เชื้อชาติ ศาสนา ความทุพพลภาพ สถานะการย้ายถิ่นฐาน หรือเพศ
	SDG ๑๑ เมืองและชุมชนที่ยั่งยืน	๑๑.๒ สนับสนุนด้านศิลปะและมรดกทางวัฒนธรรม <ul style="list-style-type: none"> • ๑๑.๒.๑ สามารถเข้าถึงพิพิธภัณฑ์ - ให้สาธารณชนเข้าถึงพิพิธภัณฑ์ พื้นที่จัดแสดงนิทรรศการ หรือแกลเลอรี หรืองานศิลปะและสิ่งประดิษฐ์ • ๑๑.๒.๕ มีผลงานด้านศิลปะและทางวัฒนธรรม